

# उत्तमा ( साहित्यरत्न ) प्रथम खण्ड पाठ्यक्रम २०१५-२०१८ हिन्दी साहित्य

प्रश्नपत्र १-कोड संख्या ५०१ / मॉ / ग ११

पूर्णाङ्क १००

उत्तीर्णाङ्क ३६

## सामान्य हिन्दी

संक्षेपण, विस्तारण, अपठित, मुहावरे एवं लोकोक्तियाँ, व्यावसायिक एवं शासकीय पत्र, शब्द की परिभाषा और प्रकार, वाक्य की परिभाषा, वाक्य रचना, वाक्य के प्रकार, वाक्य परिवर्तन, विरामादि चिह्न, टिप्पणी, विलोमार्थी एवं पर्यायवाची शब्द, वर्तनी, सन्धि, समास।

### सहायक-पुस्तकें

- १- सामान्य हिन्दी-डॉ० विजयपाल सिंह (हिन्दी प्रचारक संस्थान, पिशाच मोचन, वाराणसी)।
- २- अच्छी हिन्दी-श्री रामचन्द्र वर्मा (लोकभारती प्रकाशन, प्रथम तल, दरबारी बिल्डिंग महात्मा गाँधी मार्ग, सिविललाइन, इलाहाबाद)।
- ३- हिन्दी का सामान्य ज्ञान भाग १-डॉ० हरदेव बाहरी (लोक भारती प्रकाशन, प्रथम तल, दरबारी बिल्डिंग महात्मा गाँधी मार्ग, सिविललाइन, इलाहाबाद)।
- ४- व्यावहारिक हिन्दी-डॉ० रामकिशोर शर्मा (लोकभारती प्रकाशन, प्रथम तल, दरबारी बिल्डिंग महात्मा गाँधी मार्ग, सिविललाइन, इलाहाबाद)।
- ५- सामान्य हिन्दी-डॉ० शिवमूर्ति शर्मा (शारदा पुस्तक भवन, इलाहाबाद)

प्रश्नपत्र २-कोड संख्या ५०२ / मॉ / ग १२

पूर्णाङ्क १००

उत्तीर्णाङ्क ३६

## आधुनिक गद्य

(व्याख्या के लिए ४० अङ्क, समीक्षा के लिए ६० अङ्क)

### पाठ्य-पुस्तकें

#### (क) नाटक

- स्कन्दगुप्त-जयशंकर प्रसाद (भारती भण्डार, लीडर प्रेस, इलाहाबाद)।  
आधे-अधूरे-मोहन राकेश (राधाकृष्ण प्रकाशन, २ अंसारी रोड, दरियागंज, दिल्ली-६)।  
और चेतना जाग उठी (एकांकी संग्रह)-धनराज शम्भु, हिन्दी बुक सेण्टर, आसफ अली रोड, नई दिल्ली  
(केवल-बोलता हुआ कुआँ, मौत की तलाश, निकम्मा पति, बोझ, 'भाषा माँ होती है')।

#### (ख) उपन्यास

- गोदान-प्रेमचन्द (सरस्वती प्रकाशन मन्दिर, इलाहाबाद)।  
अग्नि बीज-श्री मार्कण्डेय (लोकभारती प्रकाशन, प्रथम तल, दरबारी बिल्डिंग महात्मा गाँधी मार्ग, सिविललाइन, इलाहाबाद)।  
कथा एकादशी-डॉ० विजयपाल सिंह (राधाकृष्ण प्रकाशन, दिल्ली)।

## (ग) निबन्ध

- चिन्तामणि भाग १-श्री रामचन्द्र शुक्ल (नागरी प्रचारिणी सभा, वाराणसी)।  
(ईर्ष्या, कविता क्या है, घृणा तथा श्रद्धा और भक्ति, लज्जा और ग्लानि, लोभ और प्रीति)  
आधुनिक निबन्धावली-डॉ० विद्यानिवास मिश्र (हिन्दी साहित्य सम्मेलन, इलाहाबाद)।  
(अवशेष, गेहूँ का सुख, समाज और व्यक्ति)

### सहायक-पुस्तकें

- १- प्रसादयुगीन हिन्दी नाटक-डॉ० भगवतीप्रसाद शुक्ल (मध्यप्रदेश हिन्दी ग्रन्थ एकेडमी)।
- २- हिन्दी कहानी-प्रकृति और सन्दर्भ-श्री देवीशंकर अवस्थी (राजकमल प्रकाशन, दिल्ली)।
- ३- जयशंकर प्रसाद-श्री नन्ददुलारे वाजपेयी (लोकभारती प्रकाशन, प्रथम तल, दरबारी बिल्डिंग महात्मा गाँधी मार्ग, सिविललाइन, इलाहाबाद)।
- ४- आचार्य रामचन्द्र शुक्ल का गद्य साहित्य-डॉ० अशोक सिंह (लोकभारती प्रकाशन, इलाहाबाद)।
- ५- सम्मेलन-पत्रिका-आचार्य रामचन्द्र शुक्ल जन्मशती विशेषांक (हिन्दी साहित्य सम्मेलन, इलाहाबाद)।

प्रश्नपत्र ३-कोड संख्या ५०३ / माँ / ग १३

पूर्णाङ्क १००

उत्तीर्णाङ्क ३६

## आधुनिक काव्य

(व्याख्या केलिए ४० अङ्क, समीक्षा केलिए ६० अङ्क)

### पाठ्य-पुस्तकें

- १- साकेत (अष्टम सर्ग)-मैथिलीशरण गुप्त (साहित्य सदन, चिरगाँव, झाँसी)।
- २- कामायनी-जयशंकर प्रसाद (आशा, लज्जा, संघर्ष)।
- ३- राम की शक्ति पूजा-निराला (भारती भण्डार, इलाहाबाद)।
- ४- आधुनिक कवि-सुमित्रानन्दन पन्त (हिन्दी साहित्य सम्मेलन, इलाहाबाद)।  
(विनय, बादल, सृष्टि, मानव, मोह, आँसू की बालिका, प्रार्थना)।
- ५- आधुनिक कवि-श्रीमती महादेवी वर्मा (हिन्दी साहित्य सम्मेलन, इलाहाबाद)।  
(पृष्ठ ९३ से १२२ तक)
- ६- लोकप्रिय कवि अज्ञेय-विद्यानिवास मिश्र (राजपाल एण्ड सन्स, कश्मीरी गेट, दिल्ली)।  
(धूप, जीवन मार्ग, याद, मेरे देश की आँखें)
- ७- आधुनिक कवि भवानीप्रसाद-(सुबह हो गई है, मनोरथ, एक माँ, कालपुरुष) डॉ० विजयबहादुर सिंह (राजपाल एण्ड सन्स, कश्मीरी गेट, दिल्ली)।

### सहायक-पुस्तकें

- १- मैथिलीशरण गुप्त के काव्य की अन्तर्कथाओं के स्रोत- डॉ० शशि अग्रवाल (हिन्दी साहित्य सम्मेलन, इलाहाबाद)।
- २- कामायनी : एक पुनर्विचार-गजानन माधव मुक्तिबोध (साहित्य भारती ११३/४ पश्चिमी आजादनगर दिल्ली-५१)।
- ३- आधुनिक हिन्दी कविता में गीतितत्त्व-डॉ० सच्चिदानन्द तिवारी (हिन्दी साहित्य सम्मेलन, इलाहाबाद)।

- ४- प्रसाद का काव्य-डॉ० प्रेमशंकर (भारती भण्डार, इलाहाबाद)।
- ५- निराला-साहित्य-सन्दर्भ-(हिन्दी साहित्य सम्मेलन, इलाहाबाद)।
- ६- सुमित्रानन्दन पन्त-डॉ० नगेन्द्र (साहित्य भण्डार, आगरा)।
- ७- अज्ञेय : आधुनिक रचना की समस्या-डॉ० रामस्वरूप चतुर्वेदी। (भारतीय ज्ञानपीठ) प्रकाशन ३६२०/२१ नेताजी सुभाष मार्ग दिल्ली-६
- ८- राम की शक्ति पूजा-व्यवहारिक समीक्षा-सं० सूर्यप्रसाद दीक्षित (अभिव्यक्ति प्रकाशन लखनऊ)।
- ९- महादेवी-डॉ० जगदीश गुप्त।
- १०-साकेत : एक अध्ययन-डॉ० नगेन्द्र (साहित्य प्रकाशन, साहित्य कुंज आगरा)।
- ११-निराला ( आत्महन्ता, आस्था )-श्री दूधनाथ सिंह (प्रकाशक-लोकभारती प्रकाशन, प्रथम तल, दरबारी बिल्डिंग महात्मा गाँधी मार्ग, सिविललाइन, इलाहाबाद)।
- १२-निराला की साहित्य साधना भाग १, २-डॉ० रामविलास शर्मा (राजकमल प्रकाशन, दिल्ली)।