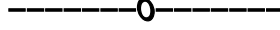


हिन्दी प्रचारिणी सभा
(हिन्दी भवन - लॉग माउंटेन)
- पाठ्य-पुस्तकें -

१. प्रवेशिका परीक्षा

1. सुगम हिंदी व्याकरण - टहल रामदीन (प्रकाशक-हिंदी प्रचारिणी सभा)
2. मॉरीशस की सुगम हिंदी कविताएँ (प्रकाशक-हिंदी प्रचारिणी सभा)
अध्ययन के लिए निर्धारित इन कवियों की कविताएँ :
(कविराज बाबू , रश्मि लालबिहारी , धनराज शम्भु , तारकेश्वरनाथ ग्रिधारी)
3. मॉरीशस की सुगम हिंदी कहानियाँ - (प्रकाशक-हिंदी प्रचारिणी सभा)
अध्ययन के लिए निर्धारित कहानियाँ :- (अभिमन्यु अनंत- प्रमोशन; इन्द्रदेव भोला- बलिदान;
राज हीरामन- खेत सुमन के हो गए; तीना मोहेश- मनु की मनोव्यथा)
4. सुगम संस्कृत - तारकेश्वरनाथ ग्रिधारी (प्रकाशक-हिंदी प्रचारिणी सभा)



२. परिचय परीक्षा

क. पाठ्य-पुस्तकें

1. हिंदी व्याकरण परिचय - (प्रकाशक : हिंदी प्रचारिणी सभा)
2. हिंदी काव्य परिचय - (प्रकाशक : हिंदी प्रचारिणी सभा)
(इन कवियों की कविताएँ : कबीरदास, सूरदास, सुभद्राकुमारी चौहान,
ब्रजेंद्र भगत 'मधुकर' तथा सोमदत्त बखोरी)
3. अरण्य काण्ड से उद्धृत पद - (प्रकाशक : हिंदी प्रचारिणी सभा)
4. हिंदी कहानी परिचय - (प्रकाशक : हिंदी प्रचारिणी सभा)
(निर्धारित कहानियाँ : ईदगाह-प्रेमचन्द; बेड़ी-जयशंकर प्रसाद; ममता की बाढ़-देवननन हेमराज;
नानी की अंतिम इच्छा-विदवन्ती शम्भु)
5. मॉरीशस में खड़ी बोली हिन्दी की व्यवस्था और प्रसार - डॉ० लक्ष्मी प्रसाद रामयाद
(अध्याय 4 से 6 तक)- प्रकाशक : हिन्दी प्रचारिणी सभा ।
6. संस्कृत परिचय - (प्रकाशक : हिंदी प्रचारिणी सभा)

३. प्रथमा परीक्षा

क. पाठ्य-पुस्तकें :

१. भट्ट निबंधावली (भाग १) धनंजय भट्ट (हिन्दी साहित्य सम्मेलन, प्रयाग) ।
२. नूतन कहानी संग्रह - डॉ० केशव प्रसाद सिंह (हिन्दी साहित्य सम्मेलन) ।
३. अभिलाषा (चन्द कहानियाँ आपके नाम) धनराज शम्भु (हिंदी बुक सेंटर-नई दिल्ली) ।
४. नवीन पद्य संग्रह - श्री भगवती प्रसाद वाजपेयी (हिन्दी साहित्य सम्मेलन) ।
५. वाणी विलास (प्रथम भाग) - पं० रामबालक शास्त्री (हिन्दी साहित्य सम्मेलन) ।

ख. सहायक ग्रन्थ :

१. रचना तथा व्याकरण - चंद्रमौललि शुक्ल ((हिन्दी साहित्य सम्मेलन) ।
२. सामान्य हिन्दी - डॉ० विजयपाल सिंह ((हिन्दी साहित्य सम्मेलन) ।
३. रचनानुवाद कौमुदी - डॉ० कपिलदेव द्विवेदी (विश्व विद्यालय प्रकाशन, वाराणसी)
४. काव्यांग कल्पद्रुम - डॉ. प्रभात शास्त्री (हिन्दी साहित्य सम्मेलन, प्रयाग)
५. हिंदी साहित्य परिचय - लेखक - रामेश्वर शुक्ल 'अंचल' (हिन्दी साहित्य सम्मेलन, प्रयाग)

----- 0 -----

४. मध्यमा परीक्षा

प्रश्न पत्र १ (प्राचीन काव्य - रस, छन्द, अलंकार)

१. ब्रजमाधुरीसार - श्री वियोगी हरि (हिन्दी साहित्य सम्मेलन, इलाहबाद) ।
२. सूर-सुषमा - डॉ० मंशीराम शर्मा (हिन्दी साहित्य सम्मेलन, इलाहबाद) ।
३. रामचरितमानस - उत्तर काण्ड (दोहा ११९ से अंत तक) (केवल संत-असंत प्रसंग)
४. सुदामा चरित - नरोत्तमदास (सत्यप्रकाश मिश्र)

सहायक ग्रन्थ :

१. हिन्दी साहित्य परिचय - डॉ० रामेश्वर शुक्ल अंचल (हिन्दी साहित्य सम्मेलन) ।
२. सूरदास - आचार्य रामचन्द्र शुक्ल (नागरी प्रचारिणी सभा - वाराणसी) ।
३. महा कवि सूरदास और उनकी प्रतिभा - आचार्य सीताराम चतुर्वेदी (हिन्दी साहित्य सम्मेलन) ।
४. तुलसीदास - आचार्य रामचन्द्र शुक्ल (नागरी प्रचारिणी सभा - वाराणसी) ।
५. काव्यांग प्रकाश - डॉ० विजयपाल सिंह (विश्वविद्यालय प्रकाशक - वाराणसी) ।
६. काव्यांग कल्पद्रुम - डॉ० प्रभात शास्त्री (हिन्दी साहित्य सम्मेलन) ।

प्रश्न पत्र २ (आधुनिक काव्य)

१. आधुनिक कविता संकलन - डॉ० श्री प्रसाद (हिन्दी साहित्य सम्मेलन) ।
२. आँसू - जयशंकर प्रसाद - (प्रसाय प्रकाशन - गोवर्धन सराय वाराणसी) ।

प्रश्न पत्र ३(आधुनिक गद्य)

१. निबंध निश्चय - डॉ० शारदारंजन शुक्ल (हिन्दी साहित्य सम्मेलन) ।
२. अभिनव कहानी संग्रह - डॉ० सत्यनारायण त्रिपाठी (हिन्दी साहित्य सम्मेलन) ।
३. आचार्य विष्णुगुप्त - आचार्य सीताराम चतुर्वेदी (हिन्दी साहित्य सम्मेलन) ।
४. अभिनव एकांकी संग्रह - डॉ० विजयपाल सिंह (हिन्दी साहित्य सम्मेलन) ।

प्रश्न पत्र ४ (हिन्दी भाषा और अंकों का विकास, निबंध, संक्षेपण-पल्लवन तथा संस्कृत)।

१. संस्कृत सुषमा - डॉ० प्रभात शास्त्री (हिन्दी साहित्य सम्मेलन) ।

सहायक ग्रन्थ :

१. हिन्दी भाषा और नागरी लिपि - श्री देवेन्द्रनाथ शर्मा (हिन्दी साहित्य सम्मेलन) ।
२. हिन्दी भाषा और लिपि का ऐतिहासिक विकास - डॉ० सत्यनारायण त्रिपाठी
(विश्वविद्यालय प्रकाशन - वाराणसी) ।
३. लेखन-कला - पं० सीताराम चतुर्वेदी (हिन्दी साहित्य सम्मेलन) ।
४. निबन्ध रचना व्याकरण - चंद्रमौलि शुक्ल (हिन्दी साहित्य सम्मेलन) ।
५. सामान्य हिन्दी - डॉ० विजयपाल सिंह (हिन्दी प्रचारक संस्थान - वाराणसी) ।

----- 0 -----

५. उत्तमा (साहित्य रत्न) प्रथम खण्ड

प्रश्न पत्र १ (सामान्य हिन्दी)

सहायक ग्रन्थ :

१. सामान्य हिन्दी - डॉ० विजयपाल सिंह (हिन्दी प्रचारक संस्थान, वाराणसी) ।
२. अच्छी हिन्दी - श्री रामचन्द्र वर्मा
३. हिन्दी का सामान्य ज्ञान (भाग १) - डॉ० हरदेव भारती (लोक भारती प्रकाशन, इलाहबाद) ।
४. व्यावहारिक हिन्दी - डॉ० रामकिशोर शर्मा (लोक भारती प्रकाशन, इलाहबाद) ।
५. सामान्य हिंदी - डॉ. शिवमूर्ति शर्मा (शारदा पुस्तक भवन, इलाहबाद)

प्रश्न पत्र २ (आधुनिक गद्य)

(क) नाटक

१. ध्रुवस्वामिनी- जयशंकर प्रसाद (भारती भण्डार, इलाहबाद) ।
२. आधे अधूरे - मोहन राकेश (राधाकृष्ण प्रकाशन, सरियागेज, दिल्ली) ।
३. और चेतना जाग उठी - धनराज शम्भु (हिंदी बुक सेंटर-नई दिल्ली)।

(ख) उपन्यास

१. निर्मला - मुंशी प्रेमचन्द (प्रकाशन संस्थान- नई दिल्ली) ।

(ग) निबंध

१. आधुनिक निबन्धावली - डॉ० विद्यानिवास मिश्र (हिन्दी साहित्य सम्मेलन) ।

सहायक ग्रन्थ :

१. प्रसाद युगीन हिन्दी नाटक - डॉ० भगवती प्रसाद शुक्ल (मध्यप्रदेश हिन्दी ग्रन्थ एकेडमी) ।
२. जयशंकर प्रसाद - श्री नन्द दुलारे वाजपेयी (लोक भारती प्रकाशन, इलाहबाद) ।

प्रश्न पत्र ३ (आधुनिक काव्य)

१. साकेत - मैथिलीशरण गुप्त (साहित्य सदन चिरगाँव, झाँसी) ।
२. कामायनी - जयशंकर प्रसाद
३. राम की शक्ति-पूजा - निराला (भारती भण्डार, इलाहबाद) ।
४. आधुनिक कवि - नागार्जुन - चयनित कविताएँ राष्ट्रीय पुस्तक न्यास -नई दिल्ली)
५. आधुनिक कवि - केदारनाथ अग्रवाल-संकलित कविताएँ - नेशनल बुक ट्रस्ट -नई दिल्ली)।
६. लोकप्रिय कवि अज्ञेय - विद्यानिवास मिश्र (राजपाल एण्ड सन्स- दिल्ली) ।
७. आधुनिक कवि - अशोक वाजपेयी -प्रतिनिधि कविताएँ -संपादक अरविन्द त्रिपाठी-नई दिल्ली)।

सहायक ग्रन्थ :

१. मैथिलीशरण गुप्त के काव्य की अन्तर्कथाओं के स्रोत - डॉ० शशि अग्रवाल (हिन्दी साहित्य सम्मेलन) ।
२. कामायनी, एक पुर्विचार - मुक्तिबोध ।
३. आधुनिक हिन्दी कविता में गीति तत्त्व - डॉ० सच्चिदानन्द तिवारी (हिन्दी साहित्य सम्मेलन) ।
४. प्रसाद का काव्य - डॉ० प्रेमशंकर (भारती भण्डार, इलाहबाद) ।
५. निराला साहित्य सन्दर्भ (हिन्दी साहित्य सम्मेलन) ।
६. राम की शक्ति पूजा - व्यावहारिक समीक्षा - सूर्यस्वरूप दीक्षित (अभिव्यक्ति प्रकाशन) ।
७. साकेत : एक अध्ययन - डॉ० नगेन्द्र
८. निराला (आत्महन्ता, आस्था) - श्री दूधनाथ सिंह (लोक भारती प्रकाशन-इलाहबाद)
९. निराला की साहित्य-साधना (भाग १,२) - डॉ० रामविलास शर्मा (राजकमल प्रकाशन) ।

६. उत्तमा (साहित्य रत्न) द्वितीय खण्ड

प्रश्न पत्र १ (भक्ति काव्य)

१. भ्रमरगीत सार – सूरदास आचार्य रामचन्द्र शुक्ल (नागरी प्रचारिणी सभा) ।
२. रामचरितमानस (अयोध्याकाण्ड) – तुलसीदास ।
३. पद्मावत (स्तुति खण्ड) – मलिक मुहम्मद जायसी ९जयभारती प्रकाशन – इलाहबाद) ।
४. अनुराग बाँसुरी – पं० चन्द्रबली पाण्डेय (हिन्दी साहित्य सम्मेलन) ।

सहायक ग्रन्थ :

१. सूरदास और भक्ति काव्य – डॉ० मैनेजर पाण्डेय (वाणी प्रकाशन, दिल्ली) ।
२. लोकवादी कवि तुलसीदास – विश्वनाथ त्रिपाठी (राधाकृष्ण प्रकाशन, दिल्ली) ।
३. जायसी – विजयदेवनारायण साही (हिन्दुस्तानी एकेडमी, इलाहबाद) ।

प्रश्न पत्र २ (रीति काव्य)

१. बिहारी वैभव – डॉ० विजय सिंह (हिन्दी साहित्य सम्मेलन) ।
२. रीति-काव्य धारा – डॉ० रामचन्द्र तिवारी – डॉ० रामफेर तिवारी,
(विश्वविद्यालय प्रकाशन, वाराणसी) ।

सहायक ग्रन्थ :

१. बिहारी की वारिवभूति – आचार्य विश्वनाथ प्रसाद मिश्र (वाणी वितान कार्यालय, वाराणसी) ।

प्रश्न पत्र ३ हिन्दी भाषा का इतिहास और हिन्दी साहित्य का इतिहास ।

सहायक ग्रन्थ :

(क)

१. भाषा और संस्कृति – डॉ० भोलानाथ तिवारी ।
२. भाषा ब्लूफीड (केन्द्रीय हिन्दी निदेशालय) ।
३. राज्यभाषा – (हिन्दी साहित्य सम्मेलन) ।
४. हिन्दी भाषा का उद्भव, विकास और रूप – डॉ० हरदेव बाहरी (किताब महल, इलाहबाद) ।

(ख)

१. हिन्दी साहित्य का इतिहास – रामचन्द्र शुक्ल (नागरी प्रचारिणी सभा, वाराणसी) ।
२. हिन्दी साहित्य का अतीत (भाग १,२) – विश्व प्रसाद मिश्र (वाणी वितान कार्यालय, वाराणसी) ।
३. हिन्दी साहित्य और संवेदना का इतिहास – डॉ० राम स्वरूप चतुर्वेदी
(लोक भारती प्रकाशन, इलाहबाद) ।
४. हिन्दी साहित्य का आधुनिक इतिहास – अज्ञेय (राजपाल एण्ड सन्स, दिल्ली) ।
५. हिन्दी गद्य का विन्यास और विकास – डॉ० राम स्वरूप चतुर्वेदी
(लोक भारती प्रकाशन, इलाहबाद) ।

७. उत्तमा (साहित्य रत्न) तृतीय खण्ड

प्रश्न पत्र १ (प्राचीन काव्य)

१. विद्यापतिका - डॉ० राम मूर्ति त्रिपाठी (हिन्दी साहित्य सम्मेलन, इलाहबाद) ।
२. कबीर संग्रह - पं० सीताराम चतुर्वेदी (हिन्दी साहित्य सम्मेलन, इलाहबाद) ।
३. सूफ़ी काव्य संग्रह - आचार्य परशुराम चतुर्वेदी (हिन्दी साहित्य सम्मेलन, इलाहबाद) ।

सहायक ग्रन्थ :

१. विद्यापति - डॉ० शिवप्रसाद सिंह (लोक भारती प्रकाशन, इलाहबाद) ।
२. संत साहित्य के प्रेरणा-स्त्रोत - आचार्य परशुराम चतुर्वेदी (राजपाल एण्ड सन्स, दिल्ली) ।
३. कबीर - हज़ारी प्रसाद द्विवेदी (राजकमल प्रकाशन) ।
४. सूफ़ी काव्य - डॉ० सरला शुक्ला (मालवीय प्रकाशन, लखनऊ) ।
५. बाबा फ़रीद - साहित्य एकेडमी, दिल्ली ।

प्रश्न पत्र २ (भारतीय साहित्य-शास्त्र एवं पाश्चात्य साहित्य शास्त्र) ।

सहायक ग्रन्थ :

१. भारतीय काव्य-शास्त्र - डॉ० योगेन्द्रप्रताप सिंह (लोक भारती प्रकाशन, इलाहबाद) ।
२. हिन्दी भारतीय साहित्य-शास्त्र - गणेश त्र्यम्बक देशपाण्डे (हिन्दी ग्रन्थ रत्नाकर, मुंबई) ।
३. संस्कृत आलोचना - पं० बलदेव उपाध्याय (हिन्दी समिति, लखनऊ) ।
४. पाश्चात्य समीक्षा की रूप-रेखा - श्री सतीशचन्द्र देव (राजकमल प्रकाशन, दिल्ली) ।
५. पाश्चात्य काव्यशास्त्र - आचार्य देवेन्द्रनाथ शर्मा (राधाकृष्ण प्रकाशन, दिल्ली) ।
६. रस-सिद्धान्त - डॉ० नगेन्द्र (नैशनल पब्लिशिंग हाउस, दिल्ली) ।

प्रश्नपत्र ३

- कबीर -

पाठ्य पुस्तक :

१. कबीर ग्रन्थावली - डॉ० माताप्रसाद गुप्त (लोक भारती प्रकाशन, इलाहबाद) ।

सहायक ग्रन्थ :

१. कबीर वाङ्मय - डॉ० जयदेव सिंह/डॉ० वासुदेव सिंह (विश्वविद्यालय प्रकाशन, लखनऊ) ।
२. कबीर साहित्य की परख - आचार्य परशुराम चतुर्वेदी (भारती भण्डार, प्रयाग) ।
३. कबीर - डॉ० हज़ारी प्रसाद द्विवेदी (हिन्दी ग्रन्थ रत्नाकर, मुंबई) ।
४. मध्य युगीन सगुण एवं निर्गुण हिन्दी साहित्य का तुलनात्मक अध्ययन -
(हिन्दी साहित्य सम्मेलन) ।
५. हिन्दी काव्य में निर्गुण सम्प्रदाय - डॉ० पीताम्बर बड़शवाल ।
६. सन्त साहित्य - डॉ० प्रेमनारायण शुक्ल (ग्रंथम, कानपुर) ।
७. कबीर और कबीर पंथ - डॉ० केदारनाथ द्विवेदी (हिन्दी साहित्य सम्मेलन) ।
८. कबीर की भाषा - डॉ० माताबदल जायसवाल (कैलाश प्रकाशन, इलाहबाद) ।
९. कबीर मीमांसा - डॉ० रामचन्द्र तिवारी (लोक भारती प्रकाशन, इलाहबाद) ।

- सूरदास -

पाठ्य पुस्तक :

१. सूर पद पंचशती - पं० सीताराम चतुर्वेदी (हिन्दी साहित्य सम्मेलन) ।

सहायक ग्रन्थ :

१. सूरदास - आचार्य रामचन्द्र शुक्ल (नागरी प्रचारिणी सभा, वाराणसी) ।
२. सूर और उसका साहित्य - डॉ० हरवंशलाल शर्मा (भारती प्रकाशन मंदिर, अलीगढ़) ।
३. भारतीय साधना ओर सूर साहित्य - डॉ० मुन्शीराम शर्मा (आचार्य शुम्भ साधना सदन, कानपुर) ।
४. सूर निर्णय - श्री प्रभुदयाल (अग्रवाल प्रेस, मथुरा) ।
५. सूरदास - डॉ० हरवंशलाल शर्मा (भारती प्रकाशन मंदिर, अलीगढ़) ।
६. सूर-साहित्य-सन्दर्भ - (हिन्दी साहित्य सम्मेलन) ।
७. सूर और उनका काव्य - डॉ० हज़ारी प्रसाद द्विवेदी ।
८. अष्टछाप और वल्लभ सम्प्रदाय - (हिन्दी साहित्य सम्मेलन) ।

- तुलसीदास -

पाठ्य पुस्तकें :

१. श्री रामचरितमानस
२. विनय पत्रिका
३. कवितावली
४. गीतावली
५. बरबै रामायण

सहायक ग्रन्थ :

१. तुलसीदास - डॉ० माता प्रसाद गुप्त (हिन्दी परिषद प्रकाशन, इलाहबाद) ।
२. गोस्वामी तुलसीदास - आचार्य रामचन्द्र शुक्ल (नागरी प्रचारिणी सभा, वाराणसी) ।
३. तुलसी और उनका युग - डॉ० राजपति दीक्षित (ज्ञानमंडल लिमिटेड, वाराणसी) ।
४. तुलसी और उनका युग - पं० रामनरेश त्रिपाठी (राजपाल एण्ड सन्स, दिल्ली) ।
५. गोस्वामी तुलसीदास - पं० विश्वनाथ प्रसाद मिश्र (वाणी वितान प्रकाशन, वाराणसी) ।
६. तुलसीदर्शन मीमांसा - डॉ० उदयभानु सिंह (लखनऊ विश्व विद्यालय, लखनऊ) ।
७. तुलसी, विविध संदर्भों में - डॉ० वचन देव कुमार (राजपाल प्रकाशन, दिल्ली) ।
८. मानस के रचना शिल्प का विश्लेषण - डॉ० योगेन्द्र प्रताप सिंह
(हिन्दी परिषद प्रकाशन, इलाहबाद) ।
९. तुलसी के रचना-सामर्थ्य का विवेचन - डॉ० योगेन्द्र प्रताप सिंह
(हिन्दी परिषद प्रकाशन, इलाहबाद) ।

- जयशंकर प्रसाद -

पाठ्य पुस्तकें :

१. कामायनी - जयशंकर प्रसाद (प्रसाद प्रकाशन-वाराणसी) ।
२. आँसू - जयशंकर प्रसाद (प्रसाद प्रकाशन-वाराणसी) ।
३. लहर - जयशंकर प्रसाद (प्रसाद प्रकाशन-वाराणसी) ।
४. ध्रुवस्वामिनी (नाटक)- स्कन्दगुप्त (प्रसाद प्रकाशन-वाराणसी) ।
५. इंद्रजाल (कहानी संग्रह)- (प्रसाद प्रकाशन-वाराणसी) ।
६. कंकाल (उपन्यास)- (प्रसाद प्रकाशन-वाराणसी) ।
७. काव्य कला तथा अन्य निबन्ध - जयशंकर प्रसाद (प्रसाद प्रकाशन-वाराणसी) ।

सहायक ग्रन्थ :

1. जयशंकर प्रसाद – नन्द दुलारे वाजपेयी
2. प्रसाद का काव्य – डॉ० प्रेमशंकर
3. कामायनी, एक पुनर्विचार – गजानन माधव मुक्तिबोध
4. कामायनी का पुनर्मुल्यांकन – रामस्वरूप चतुर्वेदी
5. कामायनी की आलोचना-प्रक्रिया – गिरिजा राय
6. प्रसाद के नाटक : रचना और प्रक्रिया – जगदीश प्रसाद श्रीवास्तव
7. प्रसाद के नाटक – गोविन्द चातक

– हिन्दी व्याकरण –

सहायक ग्रन्थ :

1. हिन्दी व्याकरण – कामता प्रसाद गुरु – (नागरी प्रचारिणी सभा, वाराणसी) ।
2. हिन्दी शब्दानुशासन – पं० किशोरी दास वाजपेयी (नागरी प्रचारिणी सभा, वाराणसी) ।
3. व्याकरण दर्शन – आचार्य कपिलदेव द्विवेदी (चौखम्भा प्रकाशन, वाराणसी) ।
4. हिन्दी व्याकरण का इतिहास – डॉ० अनन्त चौधरी (हिन्दी ग्रन्थ अकादेमी, पटना) ।
5. हिन्दी व्याकरण – हेनरी कैलाग (हिन्दी साहित्य सम्मेलन) ।

– हिन्दी पत्रकारिता –

सहायक ग्रन्थ :

1. हिन्दी समाचार पत्रों का इतिहास – अंबिका प्रसाद वाजपेयी (कलकत्ता) ।
2. पत्र और पत्रकार – पं० कमलापति तिवारी एवं पुरुषोत्तमदास टंडन (ज्ञानमंडल लिमिटेड, वाराणसी) ।
3. हिन्दी पत्रकारिता – डॉ० कृष्ण बिहारी मिश्र (लोभती प्रकाशन, इलाहबाद) ।
4. हिन्दी साहित्य का बृहद इतिहास – (नागरी प्रचारिणी सभा, वाराणसी) ।
5. पत्रकार-कला – विष्णुदत्त शुक्ल ।
6. सम्पादन-कला – डॉ० के० पी० नारायण (मध्य प्रदेश हिन्दी ग्रन्थ अकादमी) ।
7. मुद्रण कला – पं० ओझा शुक्ल (बिहार ग्रंथ अकादमी, पटना) ।
8. आधुनिक छपाई – श्री के० पी० दर (लॉ जर्नल प्रेस, इलाहबाद) ।
9. हिन्दी पत्रकारिता : विविध आयाम – डॉ० वेद प्रताप वैदिक (नैशनल पब्लिशिंग हाऊस, दिल्ली) ।

प्रश्न पत्र ४

- संस्कृत -

पाठ्य पुस्तक :

१. संस्कृत साहित्य परिचय - डॉ० प्रभात शास्त्री (हिन्दी साहित्य सम्मेलन, इलाहाबाद) ।

प्रश्न पत्र ५ (साहित्यिक निबंध)

साहित्य अथवा शोध निबन्ध

सहायक ग्रन्थ:

१. मॉरीशस हिंदी का एक और देश -राज हीरामन (स्टार प्रकाशन -नई दिल्ली)
२. भारत से बाहर विदेशों में हिंदी तथा मॉरीशस साहित्य की पृष्ठभूमि में हिंदी लेखक संघ की भूमिका - इन्द्रदेव भोला इन्द्रनाथ (स्टार प्रकाशन -नई दिल्ली)